

Publicacion del libro:

Visibles y transgresoras. Narrativas y estrategias visuales para la paz y la igualdad

Autoras: Manuela Mesa, Laura Alonso y Elena Couceiro.

Disponible en: <http://www.ceipaz.org/visiblesytransgresoras/index.html>

Explicar la paz desde un enfoque positivo que incluya los aportes de hombres y mujeres es todavía una propuesta transgresora. Con frecuencia cuando se habla de paz se hace desde la guerra y la violencia. En escasas ocasiones se aborda la paz como un proceso positivo orientado a la transformación pacífica de los conflictos, que persigue la igualdad, la justicia y el respeto de los derechos humanos.

Existen numerosas iniciativas de paz a lo largo del planeta que merecen ser contadas y conocidas. Muchas de ellas han sido llevadas a cabo por mujeres que individual o colectivamente han optado por trabajar por la paz y así contribuir a un mundo mejor. Sin embargo muchas de estas historias han sido invisibilizadas e ignoradas; pocas mujeres han sido reconocidas por sus acciones a favor de la paz.

Cuando contamos la realidad estamos contribuyendo a configurarla. Dar visibilidad implica construir un discurso narrativo y visual que muestre nuevas realidades, que reconozca que las mujeres han desempeñado y desempeñan un papel clave en la prevención de la guerra, en el sostenimiento de la vida durante el conflicto y en los procesos de reconciliación y de consolidación de la paz.

Las imágenes tienen un extraordinario poder para transmitir ideas y para conformar visiones de la realidad. Existe una saturación de imágenes que muestran a las mujeres de manera estereotipada y desde visiones reduccionistas, que la victimizan y generan compasión. Desarrollar nuevas narrativas requiere también prestar atención a los códigos visuales que describen la realidad de una manera no estructurada pero que aportan mucha información. En esta publicación nos hemos centrado en el análisis de las imágenes que se utilizan para mostrar las mujeres y la paz. Es un ámbito novedoso sobre el que es necesario profundizar, pero existen algunas iniciativas de gran interés. El libro ofrece una selección de imágenes relacionadas con los valores que definen a las mujeres y la paz: colectividad, afectos, equidad, diversidad, dinamismo, diálogo, libertad, creatividad, emancipación, valentía, resiliencia, resistencia, alegría y esperanza, entre otros.

Nuestra propuesta es contar la paz situando en el centro del discurso a las mujeres y su contribución a la paz y desplazando la narrativa de la violencia y la agresión. Esto nos sitúa en otro paradigma, en otros valores y enfoques que son transformadores y transgresores porque ofrecen nuevas miradas y alternativas. Se trata de desafiar las visiones reduccionistas que naturalizan la escasa presencia de las mujeres en los espacios de toma de decisiones; que normalizan la cosificación de los cuerpos de las mujeres como objetos o que

eligen reforzar los roles de madre o prostituta como mandatos propios del sexo femenino.

Esto implica por una parte descodificar estas imágenes estereotipadas de las mujeres, como un primer paso para exigir discursos e imágenes que estén más cercanos a las aspiraciones de las mujeres como seres humanos completos, cuyos deseos y acciones deben ser tenidos en cuenta. Y por otra, codificar nuevos lenguajes narrativos y visuales que promuevan el empoderamiento de las mujeres, que incorporen sus conocimientos y formas de hacer para construir una cultura de paz con los aportes de hombres y mujeres.

En esta publicación identificamos algunas claves visuales y narrativas para dar visibilidad a las mujeres que trabajan por la paz y el desarrollo. Esto tiene un enorme potencial educativo y transformador, porque nos enseña a mirar la realidad de una manera más amplia, incorporando nuevas formas de hacer y participar para lograr un cambio social.

Sumario

- INTRODUCCIÓN
- "FRAMING": ENMARCANDO LA REALIDAD
- LOS MARCOS DE MUJERES Y PAZ
- MUJERES VISIBLES Y TRANSGRESORAS: HACIA UN NUEVO MARCO
- ANÁLISIS DE IMÁGENES POR CONCEPTOS
- PROPUESTAS Y RECOMENDACIONES



Descarga publicación

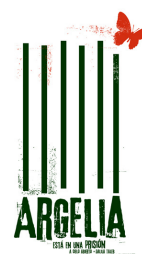
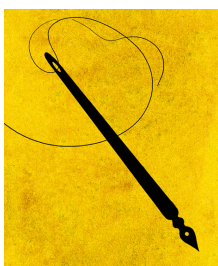
EXPOSICIÓN: 1325 MUJERES TEJIENDO LA PAZ

Esta exposición quiere contribuir a visibilizar el papel de las mujeres en la construcción de la paz tomando como referencia la Resolución 1325 sobre Mujer, Paz y Seguridad adoptada por Naciones Unidas en el 2000.

Se trata de una colección de paneles sobre mujeres que han realizado una contribución relevante a favor de la paz. Se presentan sus historias de vida, ilustrado con diseños gráficos y material audiovisual que recogen la labor que desempeñan la mujeres en la construcción de la paz. Se aportan testimonios de mujeres de la organización Women League for Peace and Freedom que en 2015 celebrará su 100 aniversario.

La exposición se complementa con un espacio Web: www.1325mujerestejiendolapaz, que puede ser consultado para obtener mayor información sobre las mujeres protagonistas.

Algunas creaciones gráficas se muestran a continuación:



La exposición esta disponible para aquellas instituciones y organizaciones que quieran abordar esta temática.

Solicitar a: info@ceipaz.org

Nuevos itinerarios y recurso educativos en TICAMBIA. Visita la web: www.ticambia.org

En los últimos meses se han incorporado nuevos itinerarios y recursos educativos sobre:

-La diversidad cultural en México, Liderazgo y participación de las mujeres, La violencia contra las mujeres.

Y están en proceso de elaboración un itinerario sobre infancia y derechos humanos.